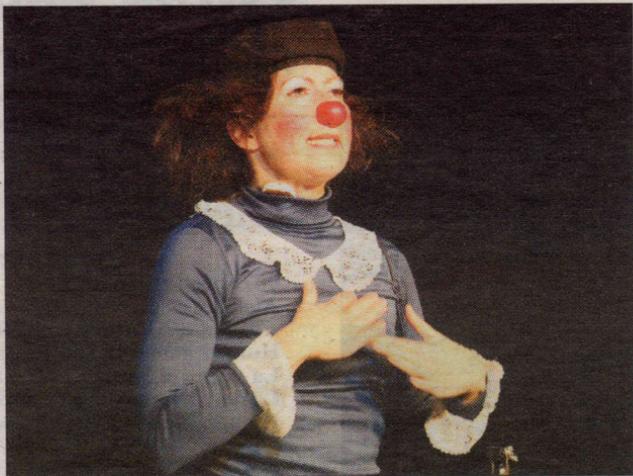


11. LE PUY-EN-VELAY

Olala, quel clown !

Dans son spectacle *Olala !*, Marie Teyssot n'est pas un clown banal. La comédienne a bien un nez rouge et de grands yeux blancs, mais elle est aussi beaucoup plus raffinée. Jupette noire à poids blancs, talons hauts, col en dentelle et béret... Marie Teyssot est l'incarnation même de l'élégance.

À première vue seulement. Car une dizaine de minutes après son entrée sur les planches du théâtre du Mayapo, la comédienne de la compagnie Tessotte n'hésite pas à se racler la gorge avec de l'eau et à la recrachier... sur son jeune public à la fois écœuré et amusé. Mêmes grimaces chez les adultes lorsque ce petit bout de clown les coiffe avec ses doigts et sa bave en guise de



Une souris morte retrouvée dans les gradins, un grand écart et un éternuement à décoller la moquette créent aussi la surprise. Le jeune public tombe rapidement sous le charme de ce clown qui n'a qu'un seul

mot à la bouche : "Olala !" Guidés par ce véritable chef d'orchestre, les enfants n'hésitent pas à pousser la chansonnette. Résultat : une joyeuse et hilarante cacophonie.



Le jeune public du Mayapo a été séduit.